

## 第27回生き生き田園フェスティバル タイムプログラム

日時 6月11日(土) 午後1:45~午後9:00

時 間		メインステージ (野外活動施設)	美里町南郷庁舎前広場 / 町内一円
午 後	13:45 ~ 14:30	<b>開会セレモニー</b> ・南郷小学校マーチングバンド ・なんごう幼稚園、保育園の お遊戯 ・もちまき	<b>農村交流(12:00~)</b> ・農産物直売所(花野果市場)の 見学と買い物 ・町内最大のバラ栽培ハウス見学 ・手作りソーセージ体験 ・遊覧バスでの圃場見学
	14:30 ~ 16:00	<b>町民バラエティショー第1部</b> ・南郷中学校ブラスバンド ・美里町文化協会 ・町民有志	
	16:00 ~ 18:00	<b>町民バラエティショー第2部</b> ・よさこい(夕顔会) ・古川工業高校ストリートダンス ・南郷高校軽音楽部ライブ	
	18:00 ~ 18:45	調整時間	<b>農村交流</b> ・歓迎の夕べ(でんえん土田畑村)
	18:45 ~ 19:45	<b>カウントダウンステージ</b> LGYankees with 熊谷育美、閃雷	
	19:45 ~ 20:20	<b>ファンタジック花火ショー</b>	

天候などの理由により、タイムプログラムが変更する場合がございます。

日時 6月12日(日) 午前9:00~午後3:10

時間		メインステージ (野外活動施設)	美里町南郷庁舎前広場 / 町内一円
午前	9:30 ~ 10:00	キャラクターショー~第1部~ 「破牙神ライザー龍」	
	10:00 ~ 10:55	調整時間	
	11:00 ~ 12:00	10:00~長ぐつ飛ばし大会 参加者受付開始 11:00 長ぐつ飛ばし大会 参加者集合・説明	世界一の大俵(自称)パレード こどもみこし 世界一の大俵 南郷音頭 大俵の綱引き 今年の豊作はどっち!? ササニシキ VS ひとめぼれ
午後	12:00 ~ 14:00	長ぐつ飛ばし大会 ・一般女子の部 ・子ども低学年の部 ・子ども高学年の部 ・一般男子の部	キャラクターショー~第2部~ 「破牙神ライザー龍」
	14:00 ~ 15:00	ゲストステージ M'sJapanOrchestra LIVE	
	15:10	閉会セレモニー 表彰式・餅まき	

お祭り広場	ちびっこ広場
野外活動施設・南郷庁舎前広場	南郷庁舎前広場
6月11日(土) 午後2時~午後9時	6月11日(土) 午後2時~
6月12日(日) 午前9時~午後3時	6月12日(日) 午前9時~午後3時
田園食堂 (宮城県産和牛の焼肉・すいとんなど)	【両日】 縁日コーナー
おらが町の物産市 (野菜・畜産加工品・農産加工品など)	ゲームコーナー
交流物産市	遊具コーナー
屋台コーナー	【12日(日)のみ】 キャラクターショー(第2部)
	握手・撮影会

<カウントダウンステージ>

# LGYankees with 熊谷育美、閃雷

会場：田園フェスティバルメインステージ  
(美里町南郷庁舎となり野外活動施設特設ステージ)  
日時：平成28年6月11日(土) 18:45~19:45

入場無料!



©LGYankees with 熊谷育美、閃雷

仙台出身のカリスマアーティスト「LGYankees」が田園フェスティバルに登場！  
シャ乱Qのはたけがプロデュースし、美里町出身で大活躍中の邦楽ユニット「閃雷」、  
気仙沼出身のシンガーソングライター「熊谷育美」も参加する新作アルバムの発売を記念して、  
特別ライブの開催が決定しました。  
出演アーティスト：LGYankees、熊谷育美、閃雷

< ゲストステージ 6月12日(日) 15:00 >

# M'S JAPAN ORCHESTRA

族 yakara × 閃雷 × 花鳥風月 × 和太鼓ユニット関 + みちのく

## 【みちのく邦楽オーケストラ】

男性が持つ力強さと、女性が持つ華麗さ、  
和太鼓の持つ躍動感と、津軽三味線の持つ繊細さ、  
それらが織りなす音は、  
人々に勇気と感動をもたらします！



## PROFILE M'S JAPAN ORCHESTRA

伝統の宝庫 みちのく (= 東北地方) の純邦楽界で活躍する若手奏者が、邦楽器の可能性を追求し、世界へそして未来へ向けて発信！そのスタートは 2005 年 9 月、第 15 回定禅寺ストリートジャズフェスティバルのコンセプトステージで行われた Iki Allstar Japanese Drum Orchestra で舞台化されました。その後 2006 年の「みちのく大地の詩」で国指定重要無形民俗文化財「滑田鬼剣舞」との伝統の歴史を越え未来へ繋がるコンテンポラリー作品「大地の詩」を発表。同年のバリ島で行われたバリアートフェスティバル 2006 (PKB06) でインドネシア大統領が観覧される中、バリアートセンター所属のトップアーティストとの国境を越えたコラボレーション招待公演の実現を機にエムズジャパンオーケストラ=M's Japan Orchestra(みちのく邦楽オーケストラ)が正式に誕生し、招待公演(インドネシア大統領御前演奏)を成功(約 3000 人の動員)させ、さらには同パッケージの日本公演(大地の詩 ASIA/ 全 3 公演)も連日満員の中行なわれました。

現在メンバーは族 yakara の 4 名を中心に、閃雷、花鳥風月、和太鼓ユニット関の 3D-FACTORY 所属アーティストの他に国内外で活躍するみちのく出身の奏者を中心に毎回招集される形式で構成され、2010 年の自主事業公演では、満員の観客が縦立ちになる等今各地で人気急上昇！2011 年 2 月には「みやぎ生協」の文化鑑賞会に選出され 3 日間 5 公演 (5000 人動員) を行いました。

震災後は、自分たちも被災地内陸にいながら被災地沿岸部の支援活動(特に和太鼓活動に特化した活動)をいち早く行い、音楽の力で復興に向けてみちのくに寄り添った活動「希望の鼓プロジェクト」を行って来ました。中でも「青い鯉のぼりプロジェクト」「ZERO-ONE 瓦礫再生プロジェクト」「希望の鼓基金」をはじめ、宮城県塩竈市桂島から始まったみちのくの島唄「わせねでや」を加藤登紀子 with みちの空(閃雷参加)として発表し、高い評価を得ています。